



UNIVERSIDAD DE
COSTA RICA

IIS Instituto de
Investigaciones
Sociales

PROTESTA Y COVID-19 EN COSTA RICA

INFORME
MARZO-JULIO
2020

PROTESTAS

BASE DE DATOS DE ACCIONES COLECTIVAS





**PROTESTA Y COVID-19 EN COSTA RICA
INFORME MARZO-JULIO 2020**

▲ TABLA DE CONTENIDO

Introducción	6
Elementos mínimos para leer la coyuntura	7
Metodología	11
Protesta y pandemia	13
Protesta y pandemia en Costa Rica	14
Actores demandantes	17
Repertorios de protesta	19
Demandas y actores demandados	22
Más allá de la pandemia: protestas relacionadas con otros temas	26
Conclusiones	27
Referencias bibliográficas	28

▲ LISTA DE GRÁFICOS

Gráfico 1. Distribución bisemanal de las acciones de protesta, Costa Rica, marzo-julio 2020	14
Gráfico 2. Distribución mensual de las acciones de protesta relacionadas y no relacionadas con el COVID-19 y proporción mensual de las acciones de protesta relacionadas con el COVID-19, Costa Rica, marzo-julio 2020	16
Gráfico 3. Distribución mensual de las acciones de protesta según tipo de actor demandante, Costa Rica, marzo-julio 2020	17
Gráfico 4. Distribución mensual de las acciones de protesta según sector laboral y empresarial, Costa Rica, marzo-julio 2020	18
Gráfico 5. Distribución de las acciones de protesta según tipo de repertorio, Costa Rica, marzo-julio 2020	19
Gráfico 6. Distribución mensual de las acciones de protesta según campo de acción, Costa Rica, marzo-julio 2020	20
Gráfico 7. Distribución de las acciones de protesta según eje de demanda para el sector laboral y empresarial, Costa Rica, marzo-julio 2020	23
Gráfico 8. Distribución de las acciones de protesta según tipo de actor demandado, Costa Rica, marzo-julio 2020	25

▲ LISTA DE TABLAS

Tabla 1. Detalle de la reclasificación de los actores demandantes en la base de datos "Protesta social y COVID-19 en Costa Rica (marzo-julio, 2020)	12
Tabla 2. Repertorios de protesta según sector laboral y empresarial, Costa Rica, marzo-julio 2020	21
Tabla 3. Ejes de demanda de las protestas relacionadas con el COVID-19, Costa Rica, marzo-julio 2020	22

▲ **Protesta y COVID-19 en Costa Rica** **Informe marzo-julio 2020**

Alejandro Alvarado Alcázar, Sofía Cortés Sequeira, Ronald Sáenz Leandro, Roberto Sánchez Moreno y Sergio Guzmán Hernández¹

▲ **INTRODUCCIÓN**

Pasados más de 7 meses desde que el Ministerio de Salud informó sobre el primer caso positivo de COVID-19 en Costa Rica, el país se encuentra inmerso en un complejo escenario sanitario, social, económico y político.

Si bien, durante los primeros meses de la pandemia, las medidas de restricción sanitaria consiguieron su propósito de frenar los contagios; en los últimos meses se ha dado una tendencia contraria, registrándose una “segunda ola pandémica” cuya intensidad ha sido muy superior a la primera, tanto en número de casos como de muertes.

Sumado a esto, las mismas medidas sanitarias han repercutido críticamente sobre el empleo y la dinámica económica y comercial, ya de por sí frágiles en la coyuntura pre-COVID, registrándose cifras inusitadas en materia de desempleo y decrecimiento económico.

Como era de esperar, los efectos de la pandemia no se han distribuido de manera uniforme; por el contrario, los sectores de más bajos ingresos son los que más han sufrido, no sólo en términos de la enfermedad, pues son los que presentan mayor cantidad de contagios (Ávalos 2020: 6)², sino sobre todo en relación a la pérdida de ingresos y el empeoramiento de sus condiciones laborales, sociales y económicas.

En este escenario, la protesta social, frenada en un inicio por el peligro de contagio y el efecto de las restricciones a la circulación, ha iniciado a mostrar una tendencia creciente, particularmente desde la segunda quincena de julio, en concordancia con el incremento en el malestar y la presión social de sectores tales como el laboral, el empresarial y el comunal, frente a las medidas del gobierno de Carlos Alvarado para enfrentar la situación.

El presente informe, elaborado en el marco del proyecto Protestas del Instituto de Investigaciones Sociales de la Universidad de Costa Rica (IIS-UCR), tiene como propósito fundamental mostrar las principales tendencias de la protesta social asociadas a la pandemia del COVID-19 en Costa Rica, durante el período comprendido entre el 1 de marzo y el 31 de julio de 2020.

¹ Proyecto Protestas del Instituto de Investigaciones Sociales de la Universidad de Costa Rica. Toda la información sobre este proyecto se puede consultar en protestas.iis.ucr.ac.cr. Contacto: omar.alvaradoalcazar@ucr.ac.cr

² Según información disponible en el Expediente Digital Único en Salud de la Caja Costarricense de Seguro Social (EDUS-CCSS), cerca de un 60% de las personas contagiadas en el país se encuentran insertas en empleos de baja remuneración o desempleadas (Ávalos 2020: 6).

Para esto, el informe se enfoca en presentar los resultados encontrados en materia de repertorios de protesta, actores demandantes, demandas y actores demandados. Para cada una de estas categorías, la información se muestra desagregada según los principales sectores que han desarrollado protestas durante el período, estos son: el laboral, el empresarial, el comunal, el profesional y el estudiantil.

El documento se estructura en cuatro secciones principales. La primera, ofrece un conjunto de elementos relacionados con la situación sanitaria, social y económica en la que se encuentra el país y que se consideran necesarios para comprender el escenario en el que se insertan las protestas. La segunda ofrece el detalle metodológico del trabajo de monitoreo de las acciones de protesta del IIS-UCR. La tercera, discute los principales resultados para el período de estudio. Finalmente, la cuarta sección ofrece una serie de consideraciones finales en relación con el comportamiento de la protesta durante los últimos cinco meses.

ELEMENTOS MÍNIMOS PARA LEER LA COYUNTURA

En Costa Rica, como en prácticamente todo el mundo, la pandemia y las medidas para tratar de contener su propagación, ha tenido repercusiones en todos los órdenes. La economía, la política y, en general, la sociedad han resultado sacudidas por los muchos efectos de la crisis sanitaria, cuyo término no se proyecta en el futuro cercano.

En este marco, diferentes sectores han recurrido a la protesta como una forma de manifestar su disconformidad sea con las restricciones sanitarias o con los efectos que estas han tenido, particularmente sobre la economía nacional.

En esta sección, se ofrecen un conjunto de elementos que pretenden contribuir a una mayor comprensión de la coyuntura, poniendo el énfasis en aquellos de orden político y económico, que permiten entender el escenario en el cual se inscriben las protestas escenificadas durante el período de estudio.

Luego de casi dos años de mandato, el presidente Carlos Alvarado, que había llegado a la presidencia de la República tras triunfar en segunda ronda electoral con un escaso capital político, mostraba signos importantes de deterioro constatados en la percepción de la población hacia su gestión.

Según el CIEP, durante todo el 2019, las opiniones negativas sobre el gobierno mostraron cifras muy superiores a las positivas, llegando las primeras a un pico de 65% a mitad de año (CIEP 2020b).

Dicha tendencia mostró un cambio importante en la primera medición de 2020 (CIEP 2020a) cuando las opiniones positivas superaron por tres a las negativas debido, sobre todo, al manejo sanitario que hasta ese momento había dado el gobierno a la pandemia y que se reflejaba en cifras de contagio y mortalidad entre las más bajas de todo el mundo.

No obstante, este comportamiento resultó de carácter pasajero, pues el mismo CIEP (2020b) da cuenta de un retorno a la “normalidad” en términos de la percepción de la población sobre el desempeño del gobierno, situándose las opiniones positivas en torno a un 25%, mientras las negativas lo hacen en torno a un 50%.

En su conjunto, la continuidad de las medidas de restricción sanitaria y, particularmente, las consecuencias de las mismas sobre la economía y el empleo han sido centrales para entender la lectura de la población sobre el gobierno.

Asimismo, la presión ejercida por sectores de poder como las cámaras de empresarios, los partidos de oposición como Liberación Nacional, Unidad Social Cristiana y Restauración Nacional, y los medios de comunicación, que han demandado al gobierno un “balance” entre la protección de la salud y la de la economía, pese a los señalamientos de organismos internacionales como la Comisión Económica para América Latina (CEPAL), en el sentido de que no es posible pensar en la recuperación económica si primero no se controla la pandemia (CEPAL 2020), han creado un complejo panorama social y político para el gobierno.

El desempleo, según el mismo CIEP, es identificado por la población como el principal problema en el país (CIEP 2020b), tema que si bien resulta intensificado por la crisis, se identifica como uno de los de mayor preocupación durante el último tiempo.

En este sentido, el Instituto Nacional de Estadística (INEC) muestra que el desempleo pasó de un 12% en el segundo trimestre de 2019 a un 24% para el mismo período de 2020 (INEC 2020). Sumado a esto el subempleo se calcula en un 20,5%, mientras el empleo informal se estima en prácticamente un 40% (INEC 2020). Dichas cifras resultan incluso más preocupantes en el caso de las mujeres, entre quienes el desempleo se ubica en torno a un 30% frente a un 20% en el caso de los hombres (Valverde 2020).

Este incremento obedece a la misma situación ocasionada por la pandemia que ha supuesto el cese de muchas empresas, particularmente pequeñas y medianas, pero también a las medidas tomadas por el gobierno en materia laboral, entre las cuales se encuentran los procedimientos para facilitar la suspensión temporal de contratos y la reducción de jornadas laborales.

En materia económica, el escenario resulta incluso más complejo. En su Programa Macroeconómico 2020-2021, el Banco Central (BCCR) estima una contracción de 5% en la economía costarricense, siendo el mayor desplome desde la crisis de 1982 (Villalobos y Alfaro 2020; Alfaro 2020; BCCR 2020). En dicho programa, el BCCR indica que el turismo, la construcción y el consumo serán los más impactados, pero, en general, todos los sectores económicos sentirán los efectos de la pandemia (Alfaro 2020; BCCR 2020).

En las condiciones recién descritas se inscribe la lectura de la protesta para el período en estudio; no obstante, más allá de estos factores de orden inmediato precipitados por la pandemia, se encuentran una serie de factores relacionados con el carácter político-ideológico y económico del gobierno de Carlos Alvarado.

Si bien, una discusión en profundidad sobre este tema merecería un estudio específico, resulta importante ofrecer otros tantos elementos mínimos para comprender el estado de situación en el que se encontraba el país en la coyuntura pre-COVID y que, indudablemente, resultan fundamentales para entender el tipo de manejo político y las propuestas, sobre todo en materia económica, sostenidas para contrarrestar los efectos de la pandemia.

Como se mencionó, el triunfo electoral de Alvarado no se sustentó en la posesión de un importante capital político, sino en la concatenación de un conjunto de circunstancias sociales y políticas que dieron como resultado el enfrentamiento, en segunda ronda, entre dos candidatos que hasta último momento no figuraban entre los posibles ganadores en las encuestas electorales.

Pese a que el PAC nació como un partido que se proponía combatir el bipartidismo, el gobierno de Alvarado recurrió a la estrategia de “gobierno de unidad nacional” como una forma de sumar apoyos electorales de cara al balotaje. Esta decisión se tradujo en la incorporación de figuras de los partidos políticos tradicionales -Liberación Nacional y Unidad Social Cristiana-, entre quienes el más destacado fue Rodolfo Piza, candidato a la presidencia de la Unidad quien posteriormente sería ministro de la Presidencia durante el primer año de Alvarado. Junto a Piza se sumaron otras figuras cercanas a las élites empresariales que terminaron ocupando puestos estratégicos en materia económica y fiscal³.

Como consecuencia de esta configuración política resultante, desde un inicio el gobierno de Alvarado mostró una marcada inclinación proempresarial⁴, lo cual se retrató durante la huelga contra la reforma fiscal. La huelga generó un intenso debate público no sólo sobre sí misma sino sobre la crisis fiscal y sobre las medidas necesarias para enfrentarla. Pero, sobre todo, colocó sobre la mesa la discusión sobre desigualdad y justicia tributaria, como una manifestación particular de la desigualdad social, en el marco de una propuesta de ley cuyo foco se colocaba en los impuestos indirectos, mientras los directos, particularmente aquellos dirigidos a tasar a los grandes capitales, ocupaban un lugar marginal en el debate.

Esto se tradujo en una ley fiscal cuyo peso mayoritario recayó sobre los sectores trabajadores y medios, para quienes se incrementó su contribución tributaria mediante impuestos al consumo y al salario, mientras para los sectores altos y empresariales la situación prácticamente no cambió.

³ Destacan en esta línea Rocío Aguilar quien fungió como ministra de Hacienda hasta octubre de 2019 y que actualmente se desempeña como superintendente de Seguros y más recientemente también como superintendente de Financieras; Edna Camacho quien se desempeñó como coordinadora para el sector económico hasta julio de 2019 cuando renunció para representar a Costa Rica en el Banco Interamericano de Desarrollo; y André Garnier quien se mantiene en el gobierno como ministro de Enlace con el sector económico.

⁴ Dicha inclinación proempresarial también se constata, como lo ha documentado el Semanario Universidad, en la influencia que los representantes de las élites económicas ejercen en Casa Presidencial. En esta línea, se han señalado las relaciones cercanas y la presencia de representantes de los intereses empresariales en el gobierno (Ugarte 2020; Díaz 2020). Por el contrario, representantes de otros sectores sociales como el sindical han señalado que el gobierno no los ha participado en las discusiones sobre las medidas para enfrentar los efectos económicos de la pandemia (Chacón 2020).

En su conjunto, el panorama social, político y económico recién reseñado permite comprender mejor el carácter de la protesta en Costa Rica durante los últimos cinco meses, el cual debe interpretarse en términos de los elementos de continuidad, como por ejemplo la mencionada discusión en relación a la justicia tributaria, y discontinuidad introducidos por la pandemia.

En este sentido, la pandemia puede leerse como un acontecimiento crítico en el que muchas de las tendencias que ya se denotaban en el último tiempo, más las resultantes de las circunstancias concretas, tienden a acentuarse, impactando en el comportamiento de la protesta y en las características que esta muestra durante el período de estudio.

▲ METODOLOGÍA

En términos metodológicos, el presente trabajo se sustenta en el Análisis de Eventos de Protesta (AEP) (Koopmans y Rucht 2002). El AEP es una metodología de uso común en todo el mundo para el estudio de la protesta social (Almeida 2020: 78), mediante el monitoreo de eventos de protesta registrados en distintos tipos de fuentes. Entre las más usuales se encuentran las estadísticas oficiales de instituciones relacionadas con el manejo de la protesta, tales como la policía, o la prensa escrita.

En el caso de este trabajo, el monitoreo de eventos se hace mediante la consulta de las ediciones digitales de cuatro medios de comunicación escrita: La Nación, La Extra, CR Hoy y Socialismo Hoy⁵.

Mediante un procedimiento sistemático de seguimiento de estos medios, se obtienen las notas de prensa cuya información se relaciona con la ocurrencia de eventos de protesta en el país, las cuales son debidamente procesadas siguiendo la Guía de Codificación para el Análisis de Eventos de Protesta (Guía AEP) del IIS-UCR y, posteriormente, incluidas en la base de datos Protestas (protestas.iis.ucr.ac.cr).

En el procesamiento de las notas de prensa, se busca identificar un conjunto de categorías relacionadas con: 1) la dimensión espacial y temporal de los eventos; 2) los repertorios (o rutinas) de protesta; 3) los actores demandantes; 4) las demandas; 5) los actores demandados; y, 6) la respuesta de estos últimos a las protestas .

Para la elaboración de este informe, se procedió a crear una base de datos específica que cubre el período de cinco meses entre marzo y julio . Asimismo, partiendo de las categorías señaladas en la Guía AEP se crearon nuevas agrupaciones tanto para el tipo de actor demandante como para el tipo de demandas (Tabla 1).

Para el caso de los actores demandantes, se agruparon los tipos originales contenidos en la Guía AEP, para generar los siguientes sectores: Laboral, Empresarial, Estudiantil, Profesional, Comunal, y, por último, Otros sectores.

En cuanto a los tipos de demanda, se continuó con la clasificación propuesta en una primera publicación de resultados relacionados con la misma temática (Cortés y Sáenz 2020), conforme a los siguientes cuatro ejes: condiciones sanitarias, condiciones laborales, coyuntura económica y otros.

Los datos fueron procesados con el programa estadístico R.

⁵ Una discusión metodológica en detalle sobre el uso de fuentes periodísticas en el AEP, se puede consultar en Olzak (1989), Koopmans y Rucht (2002), Earl et al. (2004), Río (2008) y Franzosi (2017).

⁶ Para este y otros detalles metodológicos relacionados con el proyecto, se puede consultar la Guía de Codificación para el Análisis de Eventos de Protesta (AEP) del IIS-UCR, en <https://protestas.iis.ucr.ac.cr/publicaciones/173>

⁷ La base se encuentra disponible para descarga libre en el repositorio Harvard Dataverse, mediante el siguiente enlace: <https://doi.org/10.7910/DVN/DST5RB>

▲ TABLA 1.

Detalle de la reclasificación de los actores demandantes en la base de datos “Protesta social y COVID-19 en Costa Rica (marzo-julio, 2020)”

Guía AEP	Base “Protesta social y COVID-19 en Costa Rica”
a. Grupos y/u organizaciones de trabajadores y trabajadoras.	a. Sector Laboral.
b. Grupos y/u organizaciones de empresarios y empresarias.	b. Sector Empresarial.
c. Grupos y/u organizaciones de estudiantes y madres y padres.	c. Sector Estudiantil.
d. Grupos y/u organizaciones profesionales.	d. Sector Profesional.
e. Grupos y/u organizaciones de vecinos y vecinas.	e. Sector Comunal.
f. Grupos y/u organizaciones de ciudadanos y ciudadanas; Grupos y/u organizaciones de campesinos y campesinas e indígenas; Grupos y/u organizaciones de derechos humanos; Grupos y/u organizaciones de pescadores y pescadoras; Grupos y/u organizaciones de usuarios y usuarias; Otros.	f. Otros sectores.

Fuente: Elaboración propia con base en la Guía de Codificación para el Análisis de Eventos de Protesta (Guía AEP).

Por último, es importante hacer notar que, si bien el período de estudio coincide en su totalidad con la pandemia, no todas las acciones de protesta reportadas responden a cuestiones directa o indirectamente relacionadas con este acontecimiento. Es decir, en diferentes casos se identificaron protestas cuya temática no obedece en ningún sentido a la situación ni a los efectos de la pandemia. Un ejemplo de esto han sido las manifestaciones de mujeres contra los femicidios.

En este sentido, en el compendio de datos que se presenta seguidamente se ha tomado la decisión de destacar a aquellos actores y demandas que durante el período protestaron por cuestiones relacionadas con la pandemia. Asimismo, se ha decidido dedicar una sección específica para discutir las protestas que obedecieron a otros temas. Esto último con el fin de no subsumir temáticas tan importantes como la mencionada lucha contra los femicidios.

▲ PROTESTA Y PANDEMIA

Entre las muchas consecuencias que la pandemia ha tenido en todo el mundo, los efectos de esta sobre la protesta social ha sido uno de los más discutidos (Bringel y Pleyers 2020; Pérez 2020). Pese a que la acción colectiva frente a la pandemia ha sido una constante en diferentes latitudes (Bringel 2020), sus características no han sido lo suficientemente estudiadas (Dave et al. 2020; Pleyers 2020).

Como es sabido, para los actores de la protesta la calle se configura como un espacio no institucional de interpelación que les posibilita posicionarse sobre distintos temas. El uso de la calle se intensifica sobre todo cuando no se cuenta con canales institucionales para procesar los reclamos o cuando estos canales resultan deficientes.

En el marco de la pandemia, las medidas de restricción sanitaria, particularmente el confinamiento y las prohibiciones de uso de los espacios públicos, han tenido efectos disímiles en la dinámica de la protesta.

Inicialmente, la tendencia fue hacia un decrecimiento de la misma. En prácticamente todos los países, las protestas callejeras sufrieron una notable caída, incluso en los que se encontraban en un proceso de intensificación de los malestares.

Simultáneamente, en muchos países se formaron espacios de solidaridad y socorro mutuo con los sectores más en riesgo. En este sentido, la protesta y los actores de la protesta reorientaron su acción a otras tareas, muchas de las cuales estaban integradas en su cotidianidad (Bringel y Pleyers 2020: 20).

De la misma manera, el espacio online se transformó en una instancia fundamental de acción. Internet y redes sociales como Facebook o Twitter se han configurado como herramientas que facilitan la coordinación y concertación de acciones a escala local y global, tendencia en desarrollo desde mediados de los 1990 (Bringel y Pleyers 2020: 21-22), pero que la pandemia ha incrementado.

No obstante, las mismas medidas y, sobre todo, sus efectos sobre las esferas económica y laboral, han terminado detonando el retorno a la política de la calle. En este punto, es fundamental hacer notar que las protestas relacionadas con la pandemia han mostrado signos político-ideológicos contrastantes (Bringel y Pleyers 2020).

En ciertos casos, las manifestaciones han tenido un carácter negacionista en las que se ha sostenido que la pandemia es una fabricación de los gobiernos y las élites políticas y económicas para el control social. En ciertos casos, estas manifestaciones también han recurrido a señalar a comunidades y poblaciones específicas como es el caso de las personas migrantes como las responsables de la crisis sanitaria.

En el caso de América Latina, región que en el mes de julio se transformó en la más golpeada por la pandemia, la protesta social se ha hecho más que manifiesta en consonancia con la situación social y económica desatada por la misma pandemia pero que tenía como precedente el ciclo de protestas que desde 2019 había tocado a países como Ecuador y Chile (AFP 2020; Moscovich 2020).

PROTESTA Y PANDEMIA EN COSTA RICA

En el escenario recién descrito, Costa Rica no ha resultado una excepción. Como se mostró en un primer trabajo (Cortés y Sáenz 2020), los primeros meses de la pandemia depararon un decrecimiento en la cantidad de protestas y un cambio en el formato de las mismas respecto de lo que se había estado registrando en el gobierno de Alvarado.

Pero, desde el mes de julio se denota un mayor recurso a la calle tanto por parte de actores tradicionales de la protesta como los sectores sindicales y comunales como de otros no tan tradicionales como en el caso particular de los sectores de pequeños y medianos comerciantes y, en casos puntuales, el gran empresariado que ha mantenido su tónica de recurrir a las declaraciones públicas para hacer patentes sus reclamos.

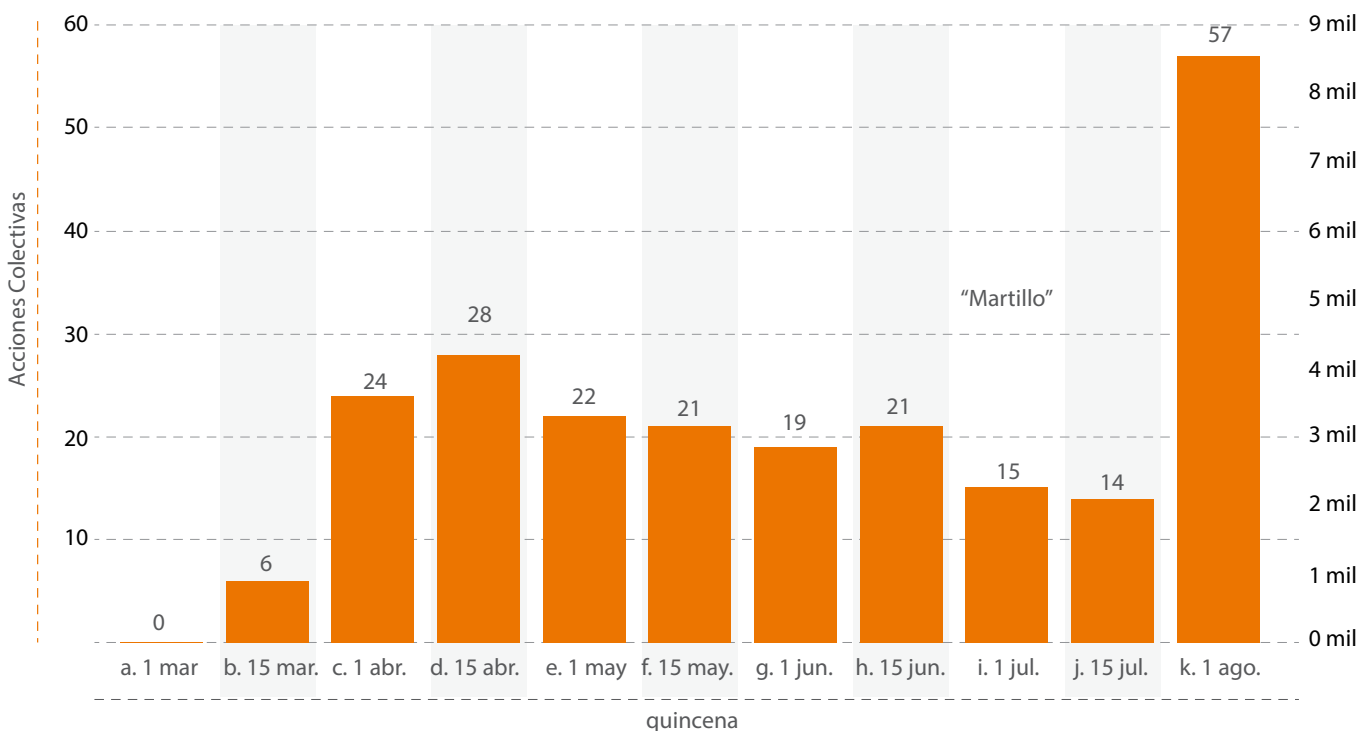
En términos generales, durante el período se registraron un total de 308 acciones de protesta, de las cuales 227 (74%) correspondieron a reclamos identificados directa o indirectamente con la situación social ocasionada por la pandemia, lo cual confirma la centralidad que la misma ha tenido en la configuración de la protesta desde que se reportó el primer caso durante los primeros días de marzo. Las restantes 81 acciones (26%) obedecieron a otros temas.

GRÁFICO 1.

Distribución bisemanal de las acciones de protesta, Costa Rica, marzo-julio 2020

Tipo de Actor Demandante

Protestas



Fuente: Elaboración propia con base en Protestas (2020).

El Gráfico 1 muestra la distribución bisemanal de las protestas, identificando también momentos determinantes en relación con la definición de medidas sanitarias tomadas por el Poder Ejecutivo para la contención de la pandemia.

Así, entre la primera quincena de marzo y la primera de julio, el promedio quincenal se ubicó en 22 acciones de protesta. No obstante, desde la segunda quincena de julio los datos muestran un incremento considerable en la cantidad de protestas, el cual coincide con las medidas “martillo” tomadas para tratar de frenar el incremento sostenido en el número de casos y muertes relacionado con la segunda ola pandémica .

Ahora bien, como también se señaló es importante tener presente que no todas las protestas registradas durante el período, responden a las problemáticas ocasionadas por la pandemia.

El Gráfico 2 confirma la predominancia de las acciones relacionadas con la pandemia lo cual resulta esperable debido a la significación social, económica y política de dicho acontecimiento, pero también muestra la presencia de otros ejes de protesta .

Las barras apiladas muestran el total de acciones de protesta registradas para cada uno de los 5 meses que cubre el período de estudio, diferenciando entre las acciones que se relacionaron con la pandemia y las que no. Mientras tanto, la línea señala el porcentaje que las protestas asociadas a la pandemia representaron como proporción de las protestas totales. Puede destacarse que, desde el mes de marzo, estas han representado más de un 50% de los registros.

⁸ Esta coincidencia entre las medidas “martillo” y el crecimiento de las protestas en el caso de Costa Rica, merece una exploración en mayor profundidad que escapa a los fines de este informe. No obstante, es probable que, en efecto, la decisión de introducir mayores restricciones sanitarias, combinada con la acumulación de malestares luego de meses de pandemia, haya generado el escenario idóneo para una intensificación de las protestas. Conforme las restricciones se han relajado, se ha identificado un retorno de las protestas a sus cifras más habituales.

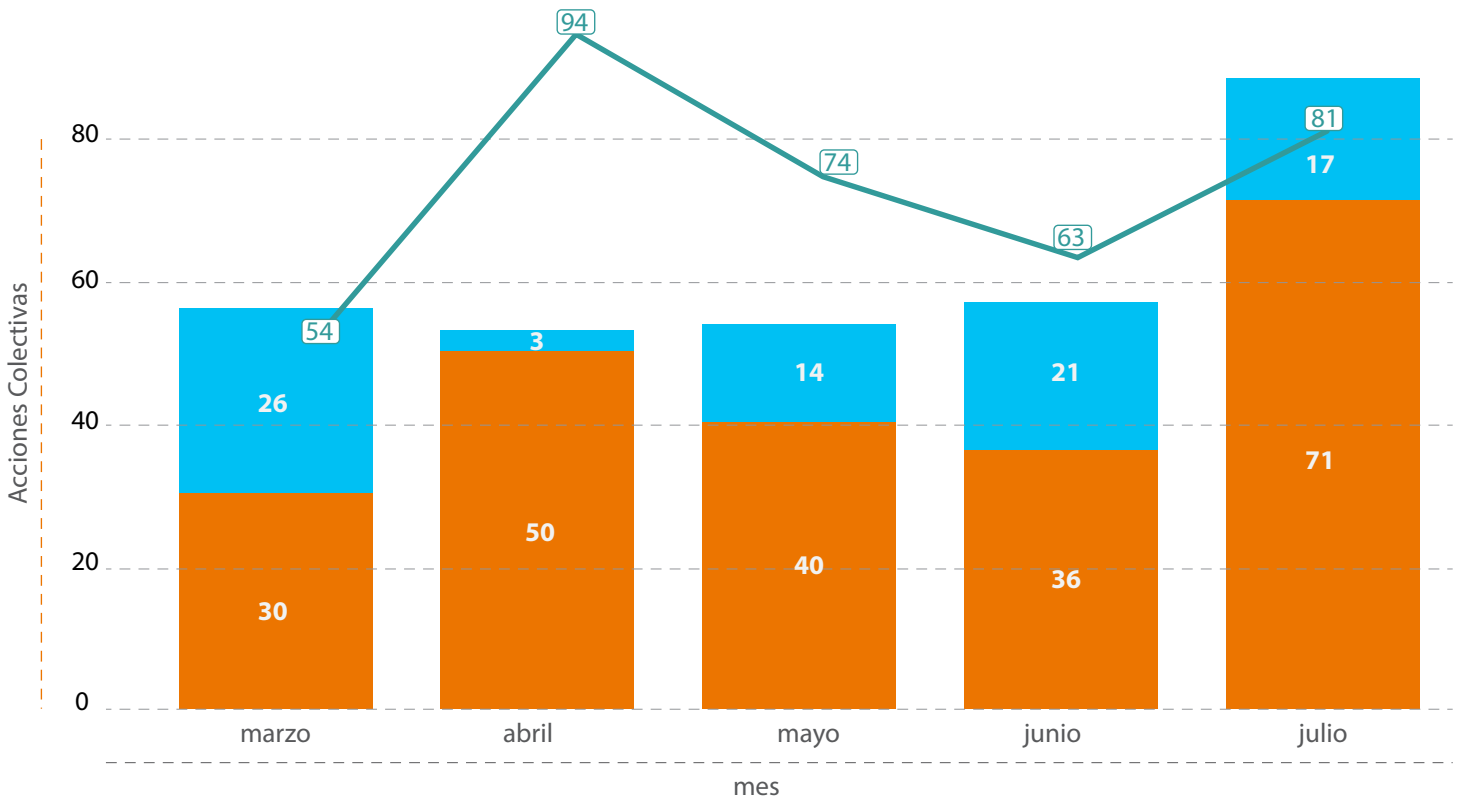
⁹ Estos se discuten en la última sección de este informe.

GRÁFICO 2.

Distribución mensual de las acciones de protesta relacionadas y no relacionadas con el COVID-19 y proporción mensual de las acciones de protesta relacionadas con el COVID-19, Costa Rica, marzo-julio 2020

Tipo de Actor Demandante

■ Protestas COVID-19
 ■ Otras protestas
 ■ % Protestas COVID-19



Fuente: Elaboración propia con base en Protestas (2020).

Seguidamente se presentan las principales tendencias de la protesta en términos de los actores demandantes, los repertorios, las demandas y los actores demandados. Dado el peso mostrado por los sectores laboral y empresarial, se tomó la decisión de poner el énfasis en el comportamiento de las categorías recién indicadas para el caso de estos sectores.

ACTORES DEMANDANTES

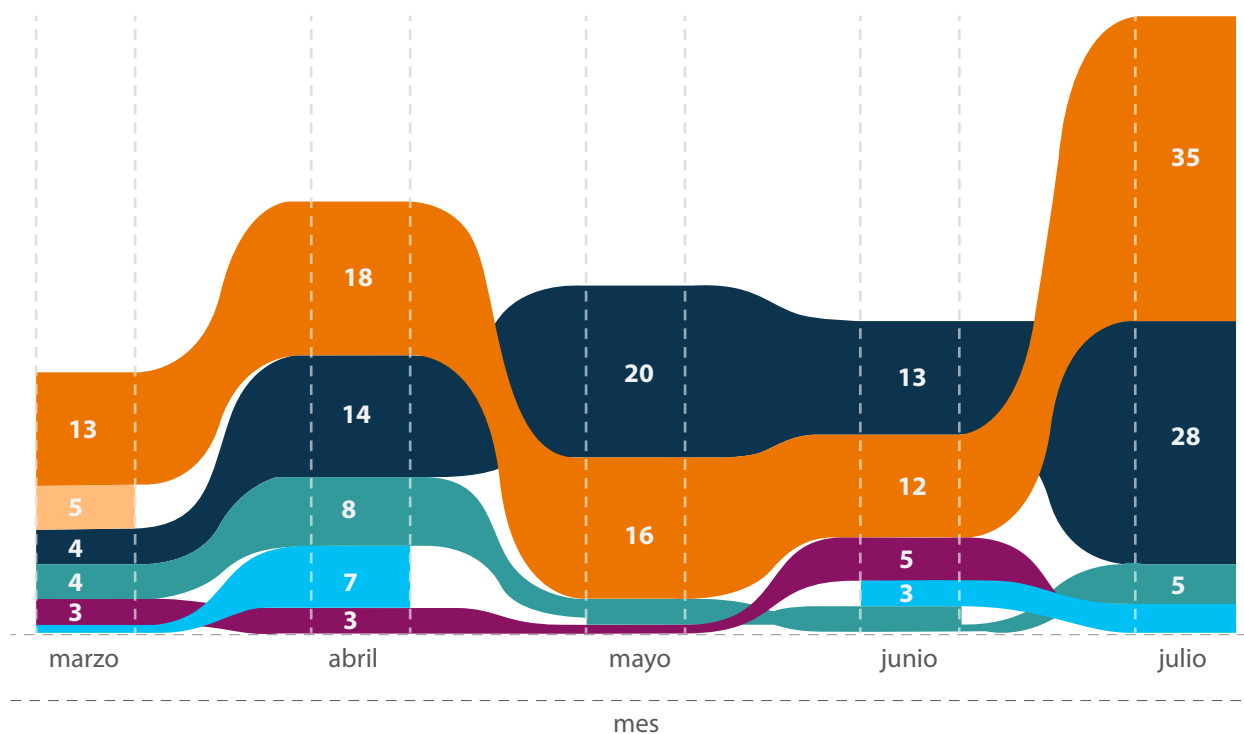
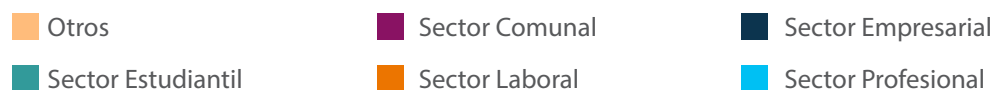
Como se señaló, durante el período de estudio de este informe, se identificó la presencia de un conjunto de sectores que de manera más o menos recurrente hicieron uso de la protesta, sea institucional o no institucional, para plantear sus reclamos. Los sectores laboral, empresarial, comunal, estudiantil y profesional, entre otros, han sido protagonistas de acciones orientadas a distintos fines.

El Gráfico 3 permite identificar, en términos temporales, el despliegue de las acciones de protesta de los diferentes sectores.

▲ GRÁFICO 3.

Distribución mensual de las acciones de protesta según tipo de actor demandante, Costa Rica, marzo-julio 2020

Tipo de Actor Demandante

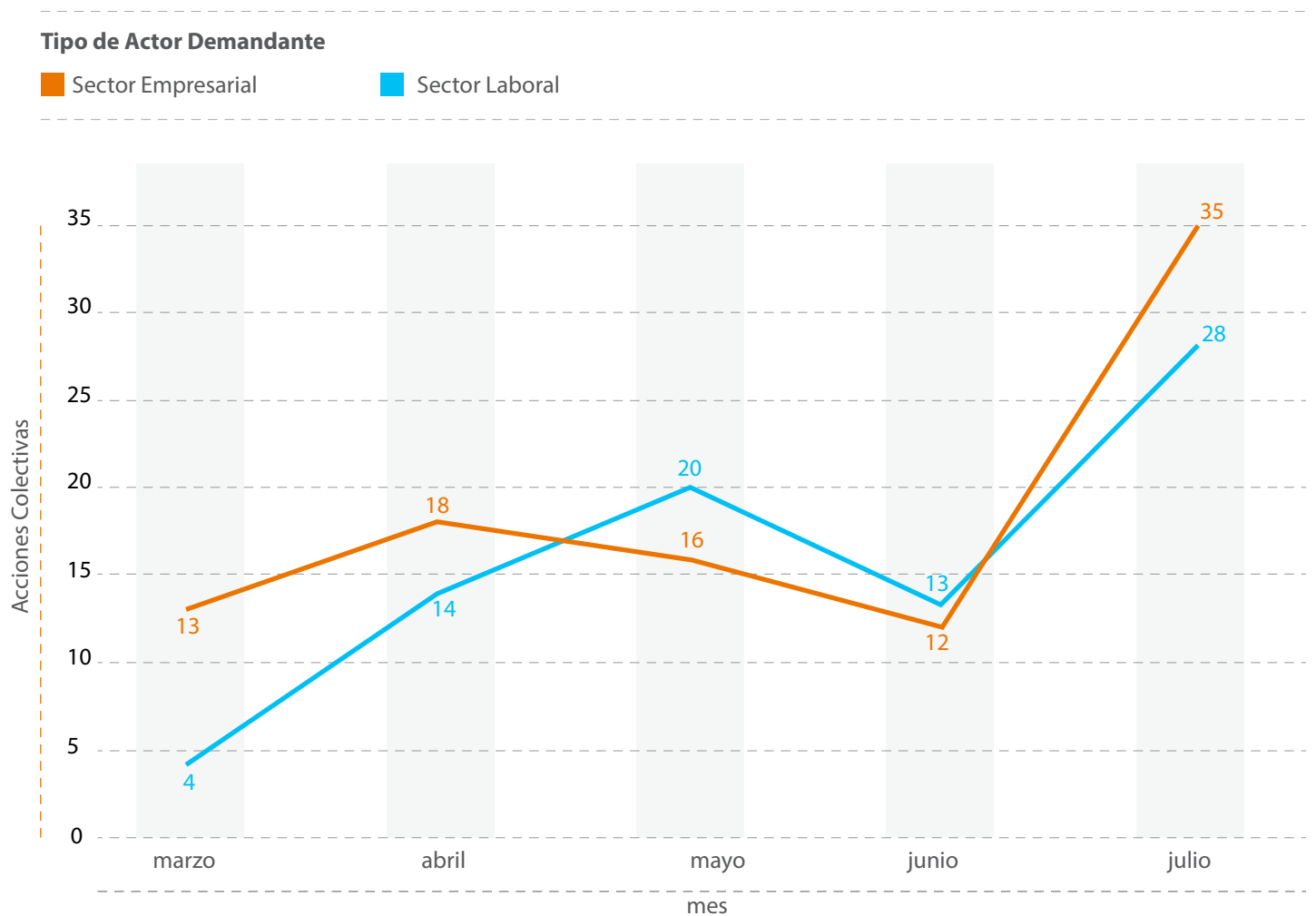


Fuente: Elaboración propia con base en Protestas (2020).

En este sentido, durante el período las protestas registradas han sido sostenidas por una pluralidad de sectores, pero destacando el peso que el sector laboral y empresarial mantienen desde el inicio de la pandemia. El Gráfico 4 confirma esto y muestra el hecho de que estos sectores forman parte importante en el incremento de la protesta hacia finales de julio.

▲ GRÁFICO 4.

Distribución mensual de las acciones de protesta según sector laboral y empresarial, Costa Rica, marzo-julio 2020



Fuente: Elaboración propia con base en Protestas (2020).

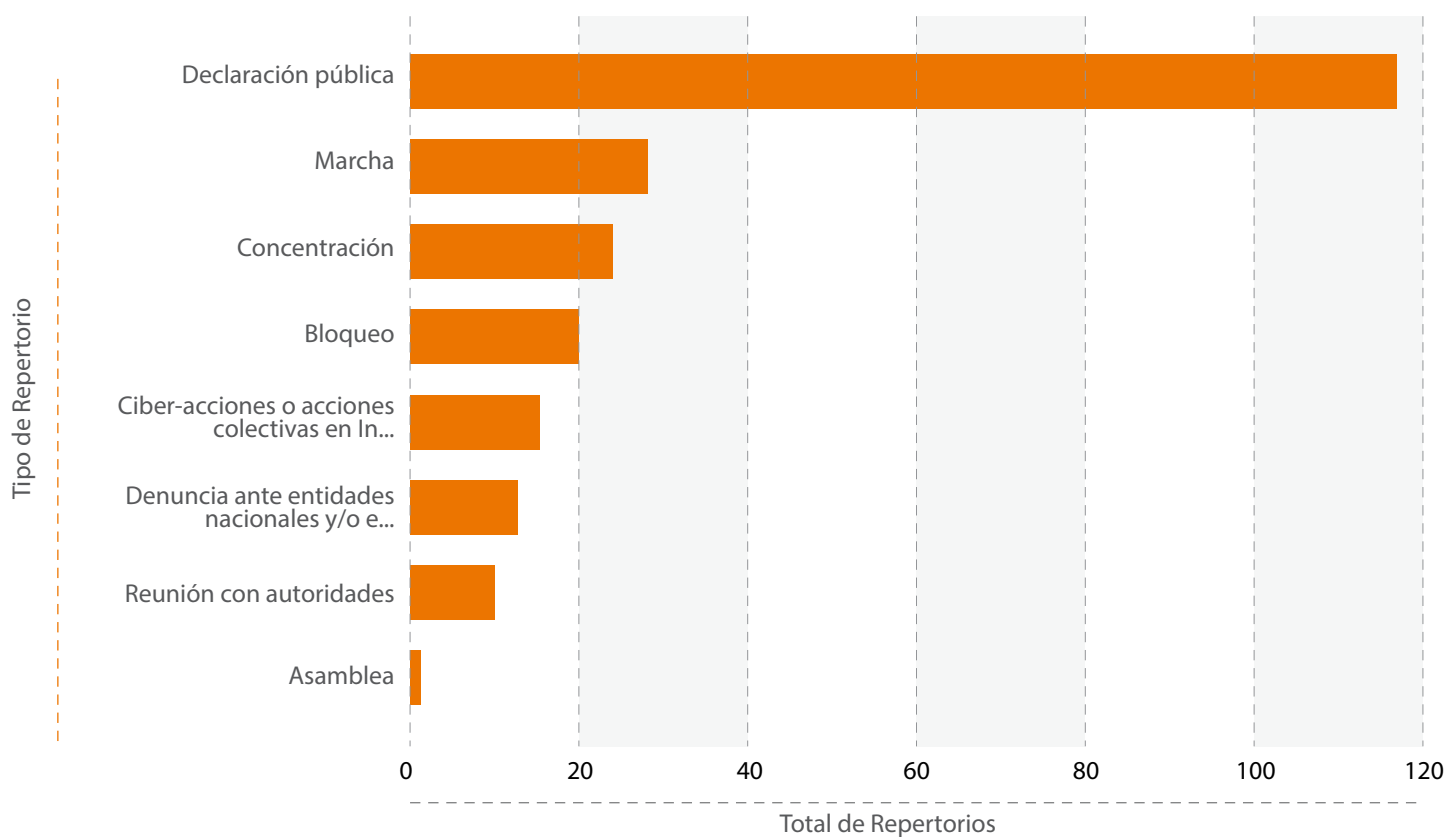
Para el sector empresarial se registraron un total de 79 acciones, mientras que para el laboral un total de 94. Como se muestra en las siguientes secciones, la protesta de estos sectores difiere tanto en las rutinas de acción a las que recurren como en la composición y carácter de las demandas que plantean.

REPERTORIOS DE PROTESTA

La declaración pública ha sido por mucho el repertorio de acción más usado por los actores para plantear sus demandas en torno a los impactos de la pandemia. Junto a esta, figuran repertorios callejeros tradicionales como las marchas, las concentraciones y los bloqueos (Gráfico 5).

GRÁFICO 5.

Distribución mensual de las acciones de protesta según sector laboral y empresarial, Costa Rica, marzo-julio 2020



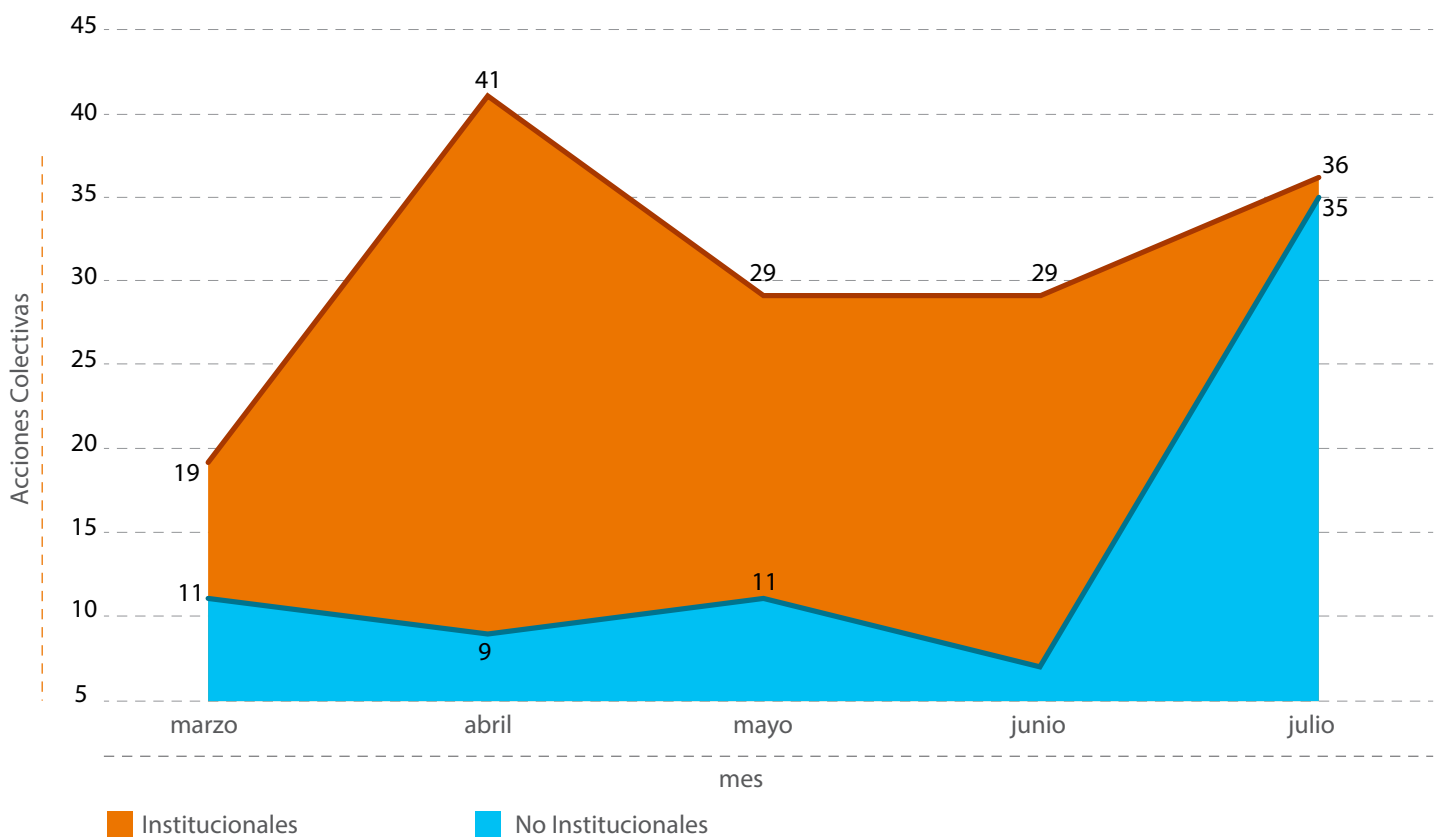
Fuente: Elaboración propia con base en Protestas (2020).

Si bien el peso de la declaración pública produce una clara inclinación hacia los repertorios de tipo institucional, es necesario resaltar que los de tipo no-institucional, es decir, aquellos que toman lugar en el espacio público, no han sido descartados, pese a las restricciones a la circulación.

El Gráfico 6 muestra la predominancia de las rutinas institucionales durante todo el período; no obstante, desde el mes de junio se identifica una tendencia de crecimiento en las rutinas no-institucionales, en el marco de un incremento de los malestares con las medidas de cierre y los efectos de estas sobre la economía.

▲ GRÁFICO 6.

Distribución mensual de las acciones de protesta según campo de acción, Costa Rica, marzo-julio 2020



Fuente: Elaboración propia con base en Protestas (2020).

Entre junio y julio, repertorios como las marchas y concentraciones hacia la Casa Presidencial, se tornaron frecuentes como mecanismo de presión para que el gobierno “relajara” las medidas de restricción.

En cuanto a la distribución de los repertorios según actor demandante, los dos sectores que más han protestado durante el período, estos son el laboral, donde destacan las personas trabajadoras públicas, y el empresarial recurrieron en mayor medida a la declaración pública como repertorio para manifestar sus demandas hacia la institucionalidad (Tabla 2).

▲ TABLA 2.

Repertorios de protesta según sector laboral y empresarial, Costa Rica, marzo-julio 2020

Repertorio / Sector	Laboral		Empresarial	
	N	%	N	%
Declaración pública	39	41,5	57	72,2
Marcha	19	20,2	4	5,1
Concentración	11	11,7	4	5,1
Bloqueo	9	9,6	3	3,8
Denuncia ante ents. nacs. o ints.	8	8,5	0	0,0
Reunión con autoridades	5	5,3	4	5,1
Ciber-acciones	3	3,2	7	8,9
Total	94	100	79	100

Fuente: Elaboración propia con base en Protestas (2020)

No obstante, el recurso a la declaración resulta más marcado en el caso de los sectores empresariales siendo usado en el 72% de las protestas. Mientras en el caso de los laborales, si bien su frecuencia también es alta (42%), se denota una mayor combinación de esta con otras rutinas como la marcha, la concentración y el bloqueo (Tabla 2).

DEMANDAS Y ACTORES DEMANDADOS

Respecto a las demandas, tres han sido los ejes fundamentales de protesta durante el período de estudio. En primer lugar, se sitúan los reclamos relacionados con la situación económica, los cuales representaron un 52%. Esto implica que 1 de cada 2 acciones reportadas giraron en torno a temas de índole económica, siendo los impactos de las restricciones sobre el comercio el más recurrente (Tabla 3).

En momentos en que el Estado costarricense ha dedicado una importante cantidad de recursos para el manejo de la pandemia, el debate sobre la situación fiscal y, en particular, la necesidad de una mayor contribución tributaria por parte de los sectores de más altos ingresos, ha cobrado centralidad.

En este tema, las disputas, expresadas en términos de protestas, se han bifurcado entre quienes consideran que los sectores más ricos deben aportar más y quienes no. Estos últimos argumentando fundamentalmente que medidas fiscales como un impuesto solidario temporal puede resultar contraproducente, en un momento en el que el desempleo se ha disparado y la economía se ha desacelerado.

Los reclamos referidos a la situación sanitaria y particularmente a las medidas tomadas por el Ministerio de Salud y las otras entidades relacionadas con el manejo de la pandemia, se ubican como las segundas en orden de frecuencia.

▲ TABLA 3.

Ejes de demanda de las protestas relacionadas con el COVID-19, Costa Rica, marzo-julio 2020

Eje de demanda	N	%
Condiciones sanitarias	65	28.6
Condiciones laborales	19	8.4
Situación económica	119	52.4
Otros	24	10.6
Total	94	100

Fuente: Elaboración propia con base en Protestas (2020)

Por sector, las demandas muestran características diferentes según se trate de los actores laborales o de los empresariales. En el caso de los primeros, las protestas sobre la situación económica han sido las más recurrentes, pero conjuntamente con aquellas referidas a la situación sanitaria y a las condiciones laborales (Gráfico 7).

En particular, el sector laboral público se ha mostrado contrario a las propuestas para incrementar los impuestos sobre los salarios de las personas trabajadoras públicas como una de las medidas propuestas por el Poder Ejecutivo para subir la recaudación fiscal en el marco de la crisis. Por el contrario, este sector ha demandado una política fiscal que incremente la contribución de los grandes capitales, cuestión que ha sido eludida por el gobierno desde el 2018 cuando se aprobó la Ley de Fortalecimiento Fiscal.

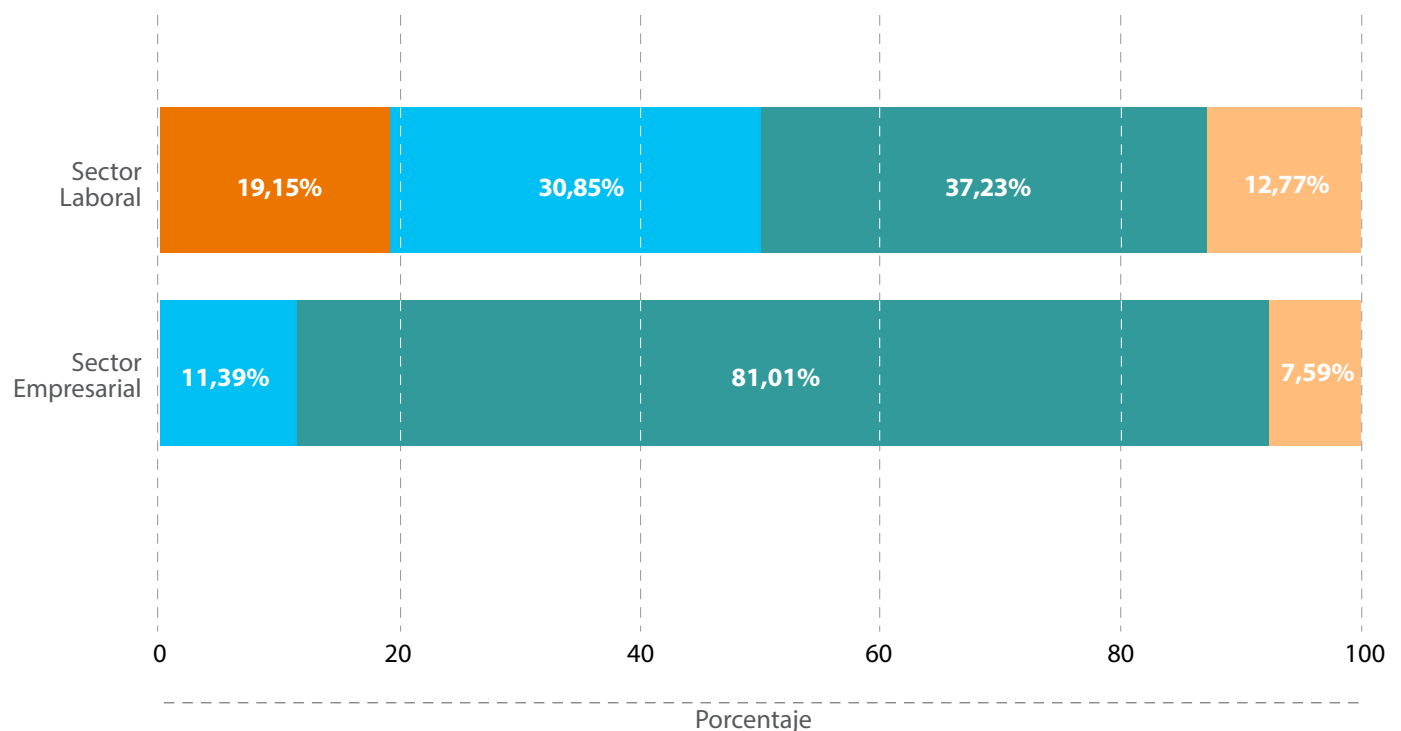
La cuestión sanitaria está íntimamente relacionada con la laboral, pues los sindicatos han salido a reclamar más y mejor protección para sus representados. Este ha sido el caso de las personas trabajadoras de la salud, las cuales han sido identificadas como la “primera línea” de defensa contra la pandemia, quienes han denunciado la falta de equipo de protección en clínicas y hospitales. También se han dado manifestaciones en un sentido similar entre las personas trabajadoras de municipalidades y centros penitenciarios.

▲ GRÁFICO 7.

Distribución de las acciones de protesta según eje de demanda para el sector laboral y empresarial, Costa Rica, marzo-julio 2020

Tipo de Actor Demandante

■ Condiciones Laborales
 ■ Condiciones Sanitarias
 ■ Coyuntura Económica
 ■ Otros



Fuente: Elaboración propia con base en Protestas (2020).

En el sector empresarial, las demandas económicas han ocupado prácticamente la totalidad de su agenda durante el período (Gráfico 7). Las principales cámaras empresariales locales como la UCCAEP, se han mostrado contrarias a las medidas de restricción sanitaria decretadas por el Poder Ejecutivo. Mediante declaraciones públicas, han insistido en la necesidad de encontrar un “balance” entre la protección de la salud de las personas y la economía.

En este mismo sentido, han presionado para que el gobierno permita una mayor normalidad comercial en el país. Cabe señalar que en este tipo de reclamos, también se registra una importante participación de los sectores de la pequeña y mediana empresa que han sido los más golpeados por las restricciones.

Precisamente han sido estos sectores los que han recurrido a la calle para interpelar a las instancias estatales. Así en los meses de junio y julio, se registraron manifestaciones frente a la Casa Presidencial e incluso frente a la casa de habitación de Carlos Alvarado, por parte de comerciantes que reclamaban que se les permitiera trabajar.

Asimismo, las cámaras empresariales han sido insistentes en su oposición a cualquier política fiscal que suponga mayores impuestos sobre el capital y las rentas. Por el contrario, han demandado una mayor “disciplina” fiscal, particularmente en lo relacionado con el gasto público, proponiendo recortes presupuestarios y rebajas salariales. También han colocado sobre la mesa la venta de empresas estatales como una forma de incrementar los ingresos.

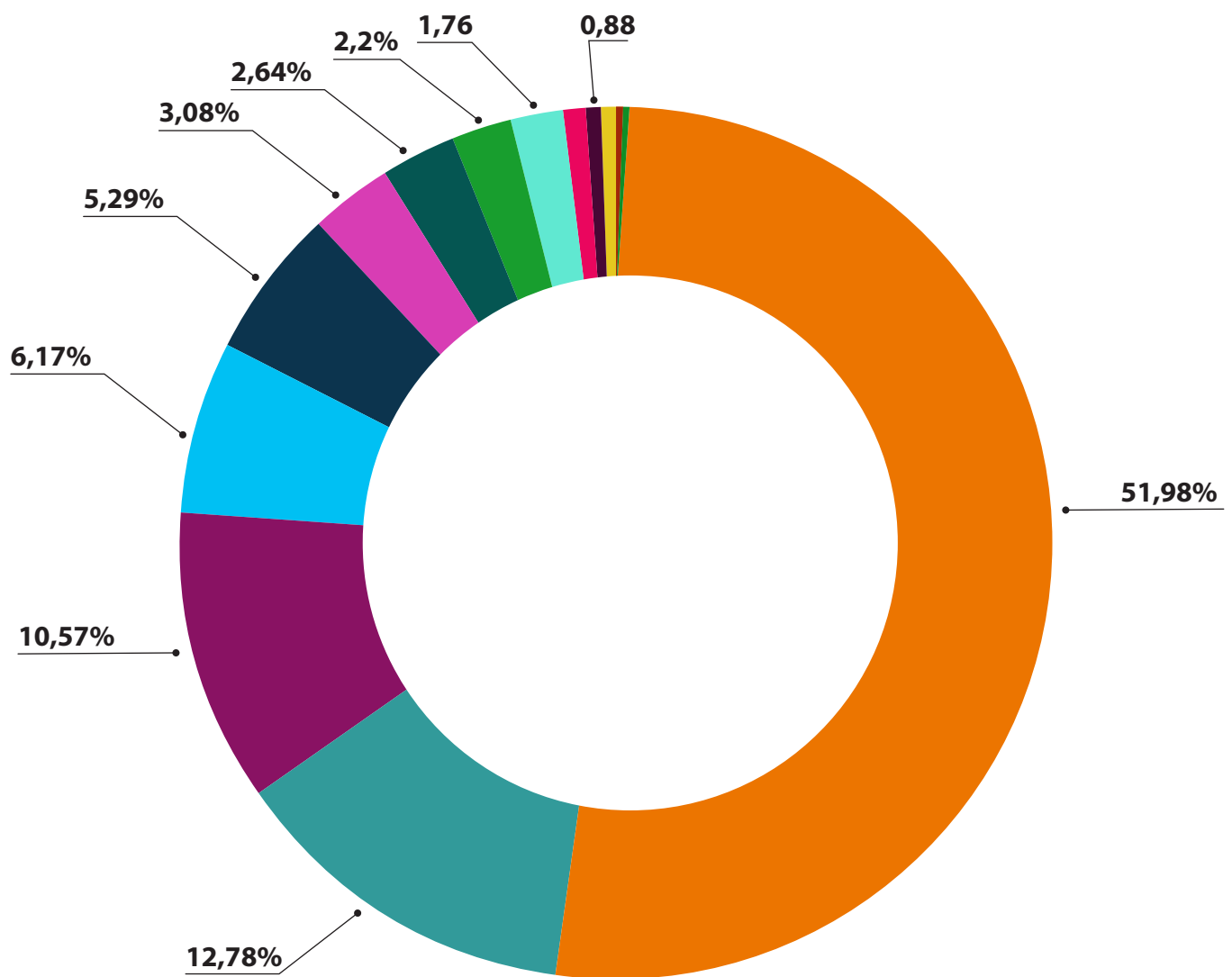
Finalmente, en cuanto a los actores más demandados durante el período, los datos muestran una tendencia similar a los patrones generales de la protesta en el país, siendo que el Gobierno de la República -como un todo-, es la instancia más interpelada a la hora de plantear las demandas, producto de una cultura política presidencialista y centralista. En segundo lugar, y en menor medida le siguen ministerios como los de Salud y Educación, y en tercer lugar las instituciones como la Caja Costarricense del Seguro Social (Gráfico 8).

GRÁFICO 8.

Distribución de las acciones de protesta según tipo de actor demandado, Costa Rica, marzo-julio 2020

Actor

- | | | | |
|--|--|---|---|
| ■ Gobierno en general | ■ Ministerios | ■ Instituciones autónomas | ■ Presidencia de la República |
| ■ Poder Legislativo | ■ Jerarcas de instituciones públicas | ■ Población en general | ■ Gobierno local en general |
| ■ Otros | ■ Empresas privadas | ■ Poder Judicial | ■ Individuos particulares |
| ■ Instituciones reguladoras | ■ Órganos desconcentrados | | |



Fuente: Elaboración propia con base en Protestas (2020).

MÁS ALLÁ DE LA PANDEMIA: PROTESTAS RELACIONADAS CON OTROS TEMAS

Como se mencionó en la sección metodológica de este informe, no todas las protestas reportadas durante el período se pueden identificar como relacionadas a la temática de la pandemia. Si bien era de esperar que el peso de las acciones se inclinara hacia este tema, es importante destacar que también se dieron protestas referidas a otros temas, las cuales se inscriben en procesos de lucha sostenida durante los últimos años.

Entre estos, uno de los más importantes fueron las manifestaciones contra el femicidio de Luani Salazar y la desaparición de Alison Bonilla. Familiares y mujeres feministas fueron protagonistas de protestas para denunciar los casos. También se registraron acciones para el Día Internacional de la Mujer y el Orgullo LGBTIQ+, esta última mediante una marcha online.

Las comunidades indígenas también mantienen sus procesos de recuperación territorial mediante la toma de tierras. Durante este período, por ejemplo, se registraron recuperaciones de tierras en las comunidades Maleku y Térraba. En esta última, el conflicto se ha dado en medio de un escenario de agresiones contra las personas indígenas recuperadoras.

Los conflictos sobre el financiamiento de las universidades públicas fue otro tema de protesta. En los meses de junio y julio, los sindicatos y las federaciones estudiantiles de las universidades, reaccionaron a un informe de mayoría emitido por la comisión legislativa creada para estudiar el Fondo Especial para la Educación Superior (FEES), en el que se recomendaba, entre otras cosas, limitar la autonomía financiera de las universidades.

Los problemas de falta prolongada de agua durante la estación seca en diferentes comunidades, particularmente en los barrios del sur de San José como los llamados Hatillos, también se colocó como un foco de conflictualidad. Igualmente, se han dado problemas de contaminación de agua en Bagaces, Guanacaste. Dichas situaciones resultaron intensificadas por la pandemia, dado la importancia de contar con agua potable para cumplir con las recomendaciones sanitarias como la higiene de manos.

También se pueden mencionar otros temas como el conflicto en torno a las plataformas digitales tanto de transporte (Uber, DiDi, etc.) como de entregas a domicilio (Uber Eats, Glovo, etc.).

Por último, un tema que ha ganado notoriedad reciente son las manifestaciones contra el racismo en Costa Rica y en solidaridad con la lucha de las comunidades negras en Estados Unidos. El homicidio de George Floyd a manos de oficiales de policía de Minneapolis encendió un ciclo de protestas en todo Estados Unidos con ecos de solidaridad en todo el mundo, incluyendo a Costa Rica.

En resumen, más allá de la pandemia se identifican una serie de acciones de protesta que remiten, en su mayoría, a conflictos tan fundamentales como la lucha contra los femicidios o el racismo o las demandas de mejores condiciones para trabajar. Estas disputas posicionan luchas no sólo de corta sino de mediana y larga duración por parte de actores que continúan reclamando reconocimiento para sus demandas.

▲ CONCLUSIONES

La pandemia ocasionada por el COVID-19 ha representado un acontecimiento a escala global y nacional con implicaciones en todas las esferas de lo social. Sus efectos continúan multiplicándose, mientras se sigue a la espera de una solución duradera.

En el caso de Costa Rica, la pandemia llegó en un momento en el que la economía no se encontraba en su mejor estado, con cifras que indicaban una situación de crisis en ciernes. Las restricciones sanitarias han intensificado los riesgos de una crisis estructural, mientras la mayoría de los indicadores sociales, económicos y políticos muestran signos de deterioro a un paso acelerado.

En este escenario, las protestas de los últimos meses han retratado las disputas latentes y no tan latentes entre los diferentes sectores sociales y los malestares que persisten con la política institucional, personificada en este caso en el gobierno de Alvarado.

Si en un principio la protesta se recondujo a los repertorios institucionales, durante los meses de junio y julio, tendencia que pareciera mantenerse en los meses siguientes, los actores retornaron a la calle para hacerse escuchar.

La situación sanitaria y los efectos de las restricciones sobre el trabajo y la economía han sido los tres ejes principales por los que ha discurrido la protesta en el período. Sobre estos, los diferentes actores han posicionado sus demandas particulares, las cuales, sobre todo en el caso de las medidas de recuperación económicas, muestran las posturas contrastantes entre quienes reconocen la centralidad de lo público y lo estatal y quienes, por el contrario, encuentran en estos un lastre.

Como se apuntó, si bien es un acontecimiento que ha trastocado prácticamente todo, resulta fundamental tener presentes no sólo los efectos de discontinuidad y cambio sino los de continuidad de esta respecto de la situación estructural en la que se encuentra el país.

La crisis económica, la desigualdad social y los problemas de legitimidad de la política institucional, se antojan como factores determinantes para entender el rumbo que ha tomado el país durante la pandemia, particularmente durante los últimos meses en que se ha registrado un incremento en el número de contagios y muertes.

▲ REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

Almeida, P. (2020). Movimientos sociales. La estructura de la acción colectiva. Buenos Aires, Argentina: CLACSO.

Banco Central de Costa Rica. (2020). Programa Macroeconómico 2020-2021. Recuperado de https://activos.bccr.fi.cr/sitios/bccr/publicaciones/DocPoliticaMonetarialInflacin/Programa_Macroeconomico_2020-2021.pdf

Bringel, B. (2020). Geopolítica de la pandemia, escalas de la crisis y escenarios en disputa. Geopolítica(s). Revista de estudios sobre espacio y poder, 11(1), 173-187.

Bringel, B. y Pleyers, G. (2020). Alerta global. Políticas, movimientos sociales y futuros en disputa en tiempos de pandemia. Buenos Aires, Argentina: CLACSO.

Centro de Investigación y Estudios Políticos. (2020a). Informe de Resultados del Estudio de Opinión Sociopolítica Abril 2020. Recuperado de https://ciep.ucr.ac.cr/sites/default/files/Informe%20diagramado%20versi%C3%B3n%20final%20CIEP-PEN%20Abril%202020_0.pdf

Centro de Investigación y Estudios Políticos. (2020b). Informe de Resultados del Estudio de Opinión Sociopolítica Agosto 2020. Recuperado de <https://ciep.ucr.ac.cr/sites/default/files/Informe%20de%20resultados%20del%20Estudio%20de%20Opinioe%CC%8Cn%20Sociopolie%CC%8Ctica%20agosto%202020.pdf>

Comisión Económica para América Latina. (2020). Salud y economía: una convergencia necesaria para enfrentar el COVID-19. Recuperado de <https://www.cepal.org/es/publicaciones/45840-salud-economia-convergencia-necesaria-enfrentar-covid-19-retomar-la-senda>

Cortés, S., y Sáenz, R. (2020). La protesta social en Costa Rica en tiempos del COVID-19: tendencias de la acción colectiva tras dos meses en cuarentena. Voz Experta. Recuperado de <https://www.ucr.ac.cr/noticias/2020/06/01/voz-experta-la-protesta-social-en-costa-rica-en-tiempos-del-covid-19.html>

Dave, D., Friedson, A., Matsuzawa, K., Sabia, J., y Safford, S. (2020). Black Lives Matter Protests, Social Distancing, and COVID-19. National Bureau of Economic Research Working Paper Series, No. 27408. Recuperado de <http://www.nber.org/papers/w27408>

Earl, J., Martin, A., McCarthy, J. y Soule, S. (2004). The Use of Newspaper Data in the Study of Collective Action. Annual Review of Sociology, 30, 65-80.

Franzosi, R. (2017). La prensa como fuentes de datos socio-históricos. Cuestiones sobre la metodología de recolección de datos a partir de periódicos. REMS. Revista de Estudios Marítimos y Sociales, 10, 255-286.

Instituto Nacional de Estadística. (2020). Encuesta Continua de Empleo a segundo trimestre de 2020. Resultados generales. Recuperada de <https://www.inec.cr/sites/default/files/documentos-biblioteca-virtual/receiit2020.pdf>

Koopmans, R., y Rucht, D. (2002). Protest Event Analysis. En Klandermans, B., y Staggenbor, S. (Eds.), *Methods of Social Movement Research* (pp. 231-259). Minnesota: University of Minnesota Press.

Moscovich, L. (2020). Leaving No One Behind in the Time of COVID-19. Protests from Argentina to the United States and Beyond. *ReVista: Harvard Review of Latin America*. Recuperado de <https://revista.drclas.harvard.edu/book/leaving-no-one-behind-time-covid-19>

Olzak, S. (1989). Analysis of Events in the Study of Collective Action. *Annual Review of Sociology*, 15, 119-141.

Pérez, P. (2020). Pandemia y orden público: el espacio de la protesta. *Voluntas: Revista Internacional de Filosofía*, 11(4), 1-8.

Pleyers, G. (2020). The Pandemic is a Battlefield. *Social Movements in the COVID-19 Lockdown. Journal of Civil Society*, 16(3), 1-18.

Protestas. (2019). Guía de Codificación para el Análisis de Eventos de Protesta (AEP) del IIS-UCR. Recuperado de <https://protestas.iis.ucr.ac.cr/publicaciones/analisis>

Río, M. (2008). Usos y abusos de la prensa como fuente de datos sobre acciones colectivas. *EMPIRIA. Revista de Metodología de Ciencias Sociales*, 16, 59-84.

▲ NOTAS DE PRENSA

AFP. (2020). Tensiones provocadas por la pandemia reactivan protestas en América Latina. *El Financiero*. Recuperado de <https://www.elfinancierocr.com/economia-y-politica/tensiones-provocadas-por-la-pandemia-reactivan/YZLR4T2MCNHO5IJZFWFKVAQX6A/story/>

Alfaro, Josué. (31 de julio de 2020). BCCR: actividades turísticas, transporte y construcción sufrirán la mayor contracción por pandemia. *AmeliaRueda.com*. Recuperado de <https://www.ameliarueda.com/nota/actividades-turisticas-transporte-y-construccion-mas-contraccion-covid19>

Ávalos, Ángela. (7 de agosto 2020). Covid-19 enferma más a peones, domésticas, guardas, obreros de construcción y comerciantes informales. La Nación, p. 6.

Chacón, Vinicio. (28 de julio de 2020). No todos tienen campo en la mesa de Carlos Alvarado. Semanario Universidad. Recuperado de <https://semanariouniversidad.com/pais/no-todos-tienen-campo-en-la-mesa-de-carlos-alvarado/>

Díaz, Natalia. (22 de julio de 2020). ¿Quiénes son los influyentes empresarios y académicos que reclaman incidir con carta a presidente? Semanario Universidad. Recuperado de <https://semanariouniversidad.com/pais/quienes-son-los-influyentes-empresarios-y-academicos-que-reclaman-incidir-con-carta-al-presidente/>

Ugarte, Óscar. (8 de julio de 2020). Políticos, empresarios y dueños de medios de comunicación conforman influyente grupo cercano a gobierno. Semanario Universidad. Recuperado de <https://semanariouniversidad.com/pais/politicos-empresarios-y-duenos-de-medios-de-comunicacion-conforman-influyente-grupo-cercano-al-gobierno/>

Valverde, L. (6 de agosto de 2020). Creciente desempleo llega a 24%. CRHoy.com. Recuperado de <https://www.crhoy.com/economia/creciente-desempleo-llega-al-24-son-256-mil-personas-mas-que-hace-un-ano/>

Villalobos, Paulo y Alfaro, Josué. (30 de julio de 2020). Costa Rica sufrirá este año la contracción económica más fuerte desde 1982, dice el Banco Central. AmelíaRueda.com. Recuperado de <https://www.ameliarueda.com/nota/costa-rica-sufrira-este-ano-contraccion-economica-fuerte-1982-bccr>

▲ BASES DE DATOS

Alvarado, Alejandro; Cortés, Sofía y Sáenz, Ronald, 2020, "Protesta social y COVID-19 en Costa Rica (Marzo-Julio, 2020)", <https://doi.org/10.7910/DVN/DST5RB>, Harvard Dataverse, V2, UNF:6:nFQs9lvwcz1CnbLVAjZfSA== [fileUNF]

Protestas. Base de datos de acciones colectivas, Instituto de Investigaciones Sociales (<https://protestas.iis.ucr.ac.cr/>). Bajo la coordinación del M.Sc. Alejandro Alvarado Alcázar, Universidad de Costa Rica, 2013-2020.



**PROTESTA Y COVID-19 EN COSTA RICA
INFORME MARZO-JULIO 2020**